

AMÉRICA LATINA: LITERATURA, ARTE E PENSAMENTO

PROGRAMA

TERÇA-FEIRA, 30 DE OUTUBRO DE 2018
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO - UFSC

Auditório Henrique Fontes

9h ABERTURA

- Prof. Dr. Ubaldo Balthazar – Reitor da UFSC
 - Ministro Gustavo Coppa – Cônsul da Argentina
 - Prof. Dr. Lincoln Fernandes – Diretor da SINTER/UFSC
 - Prof. Dr. Pedro Brum – Coordenador do ND/AUGM
 - Profa. Dra. Liliana Reales – Coordenadora do Núcleo Onetti (UFSC)
-

9h45 CAFÉ

Auditório Henrique Fontes

10h CONFERÊNCIA

PENSAR A AMÉRICA LATINA EM SEUS LIMITES

- Prof. Dr. Raul Antelo (UFSC)
 - Profa. Dra. Luz Rodríguez Carranza (Universidade de Leiden e UFSC) - Debatedora
-

12h ALMOÇO

Auditório Henrique Fontes

14h MESA 1

- Poética de la polifonía y la transtextualidad en la novela *Un viento negro* de Alcibiades González Delvalle
Javier Viveros (Universidad Nacional de Asunción)
- Rasgos de la Literatura Paraguaya en la actualidad
Profa. Tilda Noemí Gil (Universidad Nacional de Asunción)
- (Re)visiones del padre/invenciones del hijo: a propósito de la imago paterna en cuatro textos latinoamericanos contemporáneos
Profa. Dra. Miriam V. Gárate (UNICAMP) - Coordenadora da Mesa

Auditório Henrique Fontes

15h30 MESA 2

- “Hemos resuelto llamar a todas las cosas por el nombre que tienen.” Política da escrita na Reforma Universitária de Córdoba
Prof. Dr. Artur Giorgi (UFSC)
- O dinheiro, um coquetel molotov
Natalia Pérez Torres (Doutoranda UFSC)
Joaquín Correa (Doutorando UFSC)
- Latino-americanismo: situações, afinidades, demandas
Prof. Dr. Byron Vélez Escallón (UFSC) - Coordenador da Mesa

Auditório Henrique Fontes

17h15 MESA 3

- Grupo de Maceió: juízos críticos e sociabilidade literária no Romance de 30
Francilei Borges (Doutoranda UFSC)
- *A vida breve de Sezefredo das Neves, poeta: a reconstrução discursiva do movimento modernista catarinense em um romance de Salim Miguel*
Ana Cláudia de Oliveira da Silva (Doutoranda UFSC)
- Érico Verissimo e a perspectiva evolutiva do romance
Prof. Dr. Pedro Brum (UFSC) - Coordenador da Mesa

Sala Hassis

17h15 MESA 4

- Rubén Darío e o ouvido modernista
Prof. Dr. André Fiorussi (UFSC)
- Resistência e poesia no Recôncavo Baiano
Prof. Dr. Rubens da Cunha (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia)
- Murilo Mendes e a transgressão
Diego Moreira (Doutorando UFSC)
- A poesia de Joaquim
Prof. Dr. Jorge Wolff (UFSC) - Coordenador da Mesa

Auditório Henrique Fontes

18h45-ENCONTRO COM GUILLERMO SAAVEDRA

La Reforma Universitaria argentina, pasado y presente y sus consecuencias en la cultura argentina actual

Prof. Dr. Pedro Brum (UFSC) - Coordenador da Mesa

PROGRAMA

QUARTA-FEIRA, 31 DE OUTUBRO DE 2018
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO - UFSC

Sala Hassis

9h MESA 5

- **Atrás dos textos humorísticos de Jorge Varlotta, relato de uma experiência**
Alexander Belivuk (Doutorando UFSC)
 - **Alcira Soust Scaffo: entre la poesía y las psicosis**
Estefanía Pagano Artigas (Universidad de la República)
 - **Criação do Fundo Virtual Antonio Di Benedetto como local de montagem e conhecimento transversal**
Mauro Enrico Caponi (Doutorando UFSC)
 - **Archivos en cuestión**
Profa. Dra. Liliana Reales (UFSC) – Coordenadora da Mesa
-

Sala Drummond

9h MESA 6

- **La dramaturgia de Juan Radrigan: toma de posición**
Profa. Dra. Sara Rojo (UFMG) – Coordenadora da Mesa
 - **Teatro universitário chileno e seus ecos em experimentações teatrais posteriores**
Geisão Almeida Bezerra da Silva (Doutorando UFMG)
-

10h30 CAFÉ

Auditório Henrique Fontes

10h45 MESA 7

- **Testimonios y memorias en audiovisuales sobre los juicios por delitos de lesa humanidad en Argentina.**
Profa. Dra. Mariné Nicola (Universidad Nacional del Litoral)
- **Dois fantasmas para Cozarinsky**
André Piazero Zacchi (Doutorando UFSC)
- **Zama e o afundamento dos sentidos**
Prof. Dr. Luiz Felipe Soares (UFSC) – Coordenador da Mesa

Guillermo Saavedra – Debatedor
